



TURISMO

Dois símbolos inequívocos da tradição e cultura portuguesas – o fado e o vinho do Porto – dão as mãos numa iniciativa que se estende de 19 de Abril a 16 de Outubro, em Vila Nova de Gaia: o “Fado in Porto”.

Trata-se de um espectáculo diário de fim de tarde (excepto segundas-feiras) que decorre no momento em que o fado é candidato a Património Imaterial da Humanidade da UNESCO (Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura).

O espectáculo inclui uma visita guiada às caves de vinho do Porto, seguida de uma prova de vinhos e acompanhada por guitarra e viola portuguesa com

Espectáculos ao fim da tarde, seguidos de visita guiada e prova de vinhos

vozes femininas e/ou masculinas. E destina-se quer a turistas que visitam a região quer à população residente.

Trata-se de uma iniciativa inédita, organizada pela Caves Calém, em parceria com a empresa Genius y Meios. Uma primeira edição foi organizada, com êxito, em Lisboa, em 2009, sob o título “Fado em Chiado”.

“Juntámos dois produtos de excelência e fortemente reconhecidos como símbolos incontornáveis da nossa cultura e tradição: o Porto e o Douro, que produzem o vinho do Porto, já são património mundial, e o fado, candidato a Património Imaterial da Humanidade”, realçaram responsáveis pela organização da iniciativa.

O espectáculo inicia-se às 18,30 horas e o preço dos bilhetes é de 16,50 euros.

O fado é candidato a Patri-



Fado com Porto

Fins de tarde em Gaia oferecem visita às caves e prova de vinho ao sabor da canção nacional, candidata a Património da Humanidade

mónio Oral e Imaterial da Humanidade, também designado por Património Cultural Intangível da Humanidade, uma distinção criada em 1997 pela UNESCO. Trata-se de uma forma de dar relevo a valores mundiais imateriais, tais como saberes, modos de fazer,

formas de expressão, celebrações, festas e danças populares, lendas, músicas, costumes e outras tradições.

A lista do Património Cultural Imaterial foi iniciada em 2001 com 19 itens. Hoje inclui mais de 230 bens imateriais.

Uma petição para que o fado passe a constar da referida lista decorre na Internet (www.peticaopublica.com/?pi=fadoPIH). Os mais de 400 assinantes consideram que a candidatura está construída com “fortíssima base cultural e científica, confiando

na validade e justeza dos fundamentos da mesma candidatura e tendo a certeza de que tem plena justificação que a comunidade internacional qualifique o fado como Património Imaterial da Humanidade”.